

EMENTA DE DISCIPLINA			
UNIDADE ACADÊMICA Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH)	DEPARTAMENTO Relações Internacionais		
NO ME DA DISCIPLINA A Sociedade Internacional e seus Críticos	() OBRIGATÓRIA (x) ELETIVA	C. HORÁRIA 60	CRÉDITOS 04
NOME DO PROJETO / CURSO Programa de Pós-Graduação em Relações Internacionais Área de Concentração: Política Internacional	DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA		
	TIPO DE AULA	C. HORÁRIA	Nº CRÉDITOS
	TEÓRICA	60	04
	PRÁTICA		
PRÉ-REQUISITOS	TOTAL	60	04
	(x) Disciplina do curso de mestrado acadêmico () Disciplina do curso de mestrado profissional (x) Disciplina do curso de doutorado		

EMENTA

Sistema e Sociedade Internacionais. A expansão da sociedade internacional. Ordem e Justiça na política internacional. O papel das instituições e das normas na política internacional. Pluralismo e solidarismo. Intervenção e soberania. Guerra e uso da força. Cultura e identidade.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BELLAMY, Alex J. (Ed.). **International Society and its Critics**. Oxford: Oxford University Press, 2005.

BULL, Hedley. **A Sociedade Anárquica**. São Paulo: UnB, 2002.

BUZAN, Barry. **From International to World Society?** Cambridge: Cambridge University Press, 2004

FONSECA JR., Gelson. **A Legitimidade e Outras Questões Internacionais**: poder e ética entre as nações. São Paulo: Paz e Terra, 2004.

JACKSON, Robert. **The Global Covenant**: Human Conduct in a World of States. Oxford: Oxford University Press, 2000.

KEENE, Edward. **Beyond the Anarchical Society**: Grotius, Colonialism and Order in world politics. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

WATSON, Adam. **A Evolução da Sociedade Internacional**: uma análise histórica comparativa. Brasília: Editora UnB, 2004.

WHEELER, Nicholas. **Saving Strangers**: Humanitarian Intervention in International Society. Oxford: Oxford University Press, 2000.

WILLIAMS, John. **The Ethics of Territorial Borders**: drawing lines in the shifting sand. New York: Palgrave MacMillan, 2006.

COORDENADOR DO PROJETO / CURSO

DATA	ASSINATURA